

Planification d'un scénario pédagogique

Présentation générale

Titre: Projet-recherche sur les instruments de musique						Durée: 4 à 5 périodes de 54 minutes		
But et description générale: Projet-recherche qui consiste à réaliser un diaporama en utilisant Internet comme base de recherche.						Domaine(s):		
						Langues:		
						Mathématique, science et technologie		
Préscolaire	Primaire	Secondaire	Adaptation scolaire	Éducation aux adultes	Formation professionnelle	Univers social		
Cycle: 3		Année du cycle: 1 & 2		Étape: 3		Arts		
Auteurs: Annie Boisvert, École St-Paul, Chesterville, Commission scolaire des Bois-Francis						Développement personnel		
Sources d'inspiration: Vécu en classe						Date: Avril 2001		

1^{re} phase – Planification de l'enseignement

Intention pédagogique: Amener l'élève à approfondir ses connaissances sur un instrument de musique.
Tâche : L'élève devra présenter son travail de recherche en utilisant différentes sources d'informations et le logiciel Powerpoint.
Domaine(s) d'expérience de vie: Développement socio-relationnel
Ordre et compétence(s) transversale(s): <u>Compétence transversale (2) d'ordre méthodologique</u> Exploiter les technologies de l'information et de la communication pour faire des apprentissages.
Discipline et compétence(s) disciplinaire(s): <u>Français</u> , Compétence 2 Lire des textes variés. Compétence 3 Écrire des textes variés. <u>Musique</u> Compétence 4 Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades. L'élève analyse des éléments constitutifs d'une œuvre ou d'une réalisation musicale.
Contenu disciplinaire: <u>Français</u> Reportage (description et explication) <u>Musique</u> Moyens sonores, techniques instrumentales et répertoire musical

Modes et critères d'évaluation des compétences:

Repérage d'éléments pertinents, utilisation du vocabulaire disciplinaire, utilisation efficace des outils informatiques, dégager les éléments implicites d'un texte et présentation de sa compréhension du texte.

Pistes multidisciplinaires:

Arts & Français

Matériel nécessaire:

6-7 postes multimédias

Internet

Logiciel Powerpoint

disquettes

Plan de travail

Tableaux de compétences transversales ou disciplinaires et des domaines d'expérience de vie

Domaine d'expérience de vie: Développement socio-relationnel L'élève participera activement à ses apprentissages avec les autres membres de sa communauté.	
Axe de développement 1 Dynamique de l'apprentissage	Sous-thème 1 Ouverture à la culture
	Sous-thème 2 Curiosité intellectuelle
Axe de développement 2 Engagement dans des actions communes d'apprentissage	Sous-thème 1 Stratégies de travail en équipe
	Sous-thème 2 Partage des savoirs et des stratégies

Compétence qu'on veut mettre en place: Exploiter les technologies de l'information et de la communication		Activité/ Temps
Ordre: méthodologique / Transversale <input checked="" type="checkbox"/>		
Composante 1 L'élève s'approprie les T.I.C comme outil technique au besoin et dans un contexte significatif.	Manifestation 1 Explore les fonctions inconnues des logiciels et du système	
	Manifestation 2	
Composante 2 L'élève utilise les T.I.C pour effectuer une tâche : planifier, chercher et traiter l'information, communiquer, résoudre un problème, concevoir ou inventer.	Manifestation 1 Exploite les fonctions des logiciels en rapport avec la tâche à accomplir	
	Manifestation 2 Sélectionne les logiciels et les fonctions appropriés à la tâche	

Compétence qu'on veut mettre en place : Lire des textes variés. Écrire des textes variés		Activité / Temps
Discipline: Français		/ Disciplinaire <input checked="" type="checkbox"/>
Composante 1 (Lire des textes variés) L'élève utilise l'information contenue dans le texte à diverses fins	Manifestation 1 Trouve dans des ressources documentaires diverses (bibliothèque, Internet) les renseignements nécessaires pour réaliser une tâche ou un projet.	
	Manifestation 2 Dégage les éléments implicites dans un texte.	
Composante 2 (Écrire des textes variés) L'élève réécrit son texte en vue de sa diffusion	Manifestation 1 Effectue une mise en page appropriée par traitement de texte	
	Manifestation 2 Relit ou fait vérifier l'ensemble du texte final	

Composante 3 (Écrire des textes variés) L'élève corrige son texte	Manifestation 1 Rectifie les phrases incorrectes sur le plan de la syntaxe	
	Manifestation 3 Utilise toutes les ressources à sa disposition	
Contenu disciplinaire:		

Compétence qu'on veut mettre en place: Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades.		Activité/ Temps
Ordre: méthodologique / Transversale <input checked="" type="checkbox"/>		
Composante 1 L'élève analyse des éléments constitutifs d'une œuvre ou d'une réalisation musicale.	Manifestation 1 Repère certains éléments de contenu présents dans l'œuvre ou la réalisation.	
	Manifestation 2	

2^e phase – Action en classe

1^{er} temps - Préparation des apprentissages

Durée : 20 minutes

Déroulement	Ressources
Présentation du contexte d'apprentissage: Présentation d'un diaporama modèle qui suscite des réactions et des interrogations des élèves.	Les élèves sont assis devant un ordinateur afin de visionner la présentation du diaporama modèle. L'enseignante lit à haute voix le contenu des diapositives.
Activation des connaissances antérieures: Échange sur les expériences et les connaissances informatiques de chacun, des connaissances reliées aux instruments de musique. Que savez-vous des mots suivants : Copernic, Powerpoint, moteur de recherche ? Connaissez-vous quelqu'un qui joue d'un instrument de musique ?	Pendant ce temps, l'enseignante prend en note certains renseignements au sujet des élèves ayant manifesté des connaissances informatiques plus approfondies. Ceci est un excellent indicateur pour la formation des équipes et pour sélectionner les élèves ressources.
Aide aux élèves à se mettre en projet: Élaboration d'un plan de travail, formation des équipes de 2 ou 3. Déterminer les stratégies de travail en équipe : qui fait quoi ?	

2^e temps – Réalisation des apprentissages

Durée : 5 X 54 min.

Résumé du déroulement:

- Activité 1:** Recherche d'informations, d'images et d'extraits sur le sujet.
Activité 2: Organisation des informations et réalisation des diapositives.
Activité 3: Présentation des diapositives

Activité ...

Chaque activité du 2^e temps est décrite de façon complète ci-bas.

3^e temps – Intégration ou réinvestissement des apprentissages (étape finale) **Durée :**

Déroulement	Ressources
Mettre l'ensemble des diaporamas à la disposition des élèves et ce, dans un but consultatif. Fabrication de fiches questionnaires sur les différents sujets.	Enregistrement sur disque compact de tous les travaux d'élèves. Enregistrement dans un fichier de toutes les images trouvées et utilisées par les élèves afin de créer une banque d'images.

3^e phase- Retour sur l'enseignement:

Analyse des interventions

Suivi rigoureux et vérification de la cohérence entre le plan de travail et les diapositives. Réaliser l'importance du multi disciplinaire, implication collective et connivence.

Ajustements nécessaires

Fournir un surplus d'informations consultables pour les élèves (livres, enveloppes thèmes préparées)

Commentaires

1 ^{er} Temps – Préparation des apprentissages		Durée : 2 X 54 min.
Déroulement		Ressources
<p>1. L'enseignant(e): Présentation des sujets de recherche (instruments de la famille des vents, des percussions ou des cordes).</p> <p>Présente le plan de travail, fait l'élaboration des stratégies. Structure la formation des équipes (2 à 3 élèves / équipe).</p>		<p>1. Affiches avec photos des instruments 2. Plan de travail (document)</p>

2 ^e Temps – Réalisation des apprentissages		Durée :
Déroulement		Ressources
<p>1. L'enseignant(e): Met à la disposition des élèves diverses documentations reliées à la musique. Propose des moteurs de recherche sur Internet et remet un document comprenant diverses adresses Internet pour la recherche. Donne des consignes continues Guide les élèves dans la recherche d'informations</p> <p>2. L'élève:</p> <p>Élabore des stratégies pour le travail en équipe. Recherche des images et des textes sur le sujet selon le plan de travail. Enregistre sur une disquette les informations recueillies. Fait la transcription des informations dans le document de travail.</p> <p>Mode de fonctionnement : Pendant qu'un groupe d'élèves travaille aux ordinateurs, l'autre groupe effectue de la consultation à l'intérieur des documents et transcrit les informations pertinentes dans le plan de travail.</p>		<p>1. Documents, livres articles de journaux ou de revues ...</p> <p>Bibliothèque, laboratoire d'ordinateurs</p>

3 ^e temps – Intégration – réinvestissement des apprentissages		Durée : .
Déroulement	Ressources	
<p>1. L'enseignant(e):</p> <p>Dresse une liste des adresses Internet retenues par les élèves sur une affiche à la vue de tous.</p> <p>Recueille dans des enveloppes préparées, les informations fournies par les élèves.</p> <p>Dresse un bilan des recherches d'informations.</p> <p>Fait un réinvestissement des informations qui serviront à composer le travail de présentation.</p>	1.	

Détail de l'activité**Activité N° _2_ : _Organisation des informations et réalisation des diapositives.**

1^{er} Temps – Préparation des apprentissages		Durée : 2 X 54 min.
Déroulement	Ressources	
1. L'enseignant(e): Présente les étapes à suivre pour la réalisation d'une diapositive en faisant une courte présentation du logiciel Powerpoint. Répond aux questions qui surgissent en rapport avec la tâche à effectuer.	Guide référence à l'intérieur du plan de travail.	

2^e Temps – Réalisation des apprentissages		Durée :
Déroulement	Ressources	
2. L'enseignant(e): Dirige un premier groupe d'élèves vers les ordinateurs et le second rédige un plan détaillé des diapositives par écrit. 2. L'élève: Réalise et prépare le diaporama qui servira à sa présentation finale. Mode de fonctionnement : Procéder à l'alternance des groupes d'élèves dans la deuxième partie du cours.	1. Document : plan des diapositives laboratoire d'ordinateurs	

3^e temps – Intégration – réinvestissement des apprentissages		Durée :
Déroulement	Ressources	
1. L'enseignant(e): Dresse un bilan et vérifie les dernières questions et les inquiétudes des élèves en rapport avec la présentation et leur produit final. Invite les élèves à réviser leur travail et à préparer la présentation de leur diaporama devant la classe.	1.	

Activité N° 3 : Présentation des diapositives.

1 ^{er} Temps – Préparation des apprentissages		Durée : 2 X 54 min.
Déroulement	Ressources	
1. L'enseignant(e): Précise le déroulement des présentations et motive les élèves à bien collaborer et insiste sur l'importance d'apprécier le travail de ses camarades.	Guide référence à l'intérieur du plan de travail.	

2 ^e Temps – Réalisation des apprentissages		Durée :
Déroulement	Ressources	
3. L'enseignant(e): Profite de ce temps pour évaluer les notions Encadre les équipes et fait respecter la durée de la période de questions 2. L'élève: Les équipes présentent à tour de rôle leur diaporama et bénéficient d'un laps de temps pour répondre aux questions des autres élèves en rapport avec leur instrument.	1. Document : plan des diapositives laboratoire d'ordinateurs	

3 ^e temps – Intégration – réinvestissement des apprentissages		Durée :
Déroulement	Ressources	
1. L'enseignant(e): effectue un retour sur le travail de recherche. Qu'avez-vous apprécié dans son projet de recherche ? En quoi ces nouvelles connaissances peuvent-elles vous servir dans le futur ? Est-ce possible d'effectuer ce même genre de projet-recherche avec un thème complètement différent ? Donnez quelques exemples de nouveaux sujets...(Les astres, les animaux, la monnaie dans le monde, les athlètes.....et pourquoi pas, les règles de grammaires !!!!)	1.	